KAPOP™

#4

$ 2,00

ANTES DEL FIN DEL MILENIO

Artículo del departamento de repuestos [illegible] disponible solo aquí

Artículo: 554

¿NoN SMOH?

KAPOP

COMICS

SNIF... SOY UN DIABÓLICO ROBOT QUE JAMÁS CONOCERÁ EL AMOR...

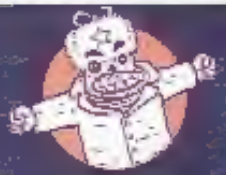
¡JA, CON ESTE INVENTO DOMINARÉ AL MUNDO...!

CUANDO SE DESCUIDE LE ROBARÉ SU PRECIADO ROBOT... ¡Y DOMINARÉ AL MUNDO!

LOS PROTAGONISTAS DE ESTE DESAFORTUNADO NÚMERO

THE PATAGONIC HARE

LOS HERMANOS BEDELIA



DIMITRI EL LEPROSO BOLCHEVIQUE

DOCTOR OSCURO

RECIBIENDO A NIÑOS

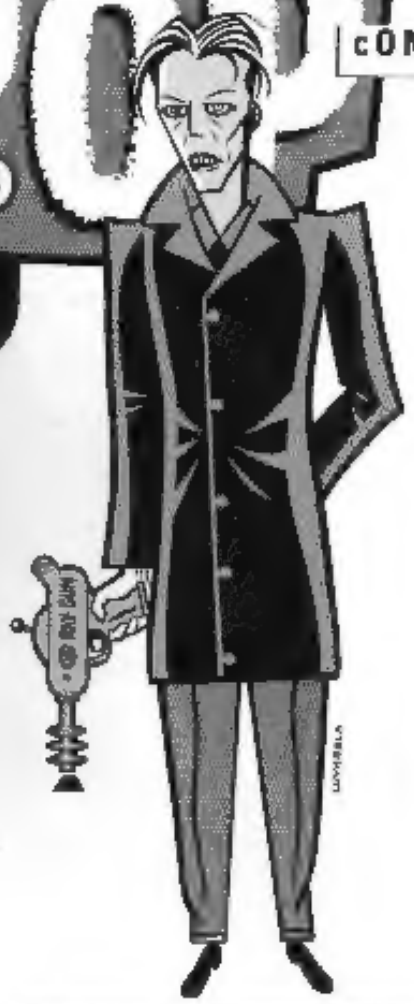
PERTENECIENTES

¿NONSMOHZ?

$ 2,00

KA-POP! #4

COMICS



...¨nena, no mires la alfombra he dibujado algo horrible en ella¨...

BREAKING GLASS, DAVID BOWIE

ROCANROL STARS

- Lucas Varela
- Roberto Barreiro

A FOLLAR QUE SE ACABA EL MUNDO (PERO CON FORRO)

CANTANTES INVITADOS

- Pablo Zweig
- Carlos Fan

COMO DAVID BOWIE (otro tipo que es Dios)

- Dani the O

GURU MAHARISHI

- Quique Alcatena

LOS COMICS

4 **LOS HERMANOS SEGELIN**
¡Un desafío jamás visto! ¡Un monstruo generando destrucción insensata! ¡Poderes sobrenaturales! ¡Fugitivos quiméricos! ¡No se lo pierda!

16 **DOCTOR OSCURO**
No, si no saben lo que revelamos al final de este capítulo...

20 **MELODY**
Pablo Zweig adapta un relato de George R.R. Martin y nos hace desconfiar de las viejas jipiosas.

30 **CURSO DE...CARLOS FAN**
Otra historia enfermiza del único fan que soportamos.

32 **LA LIEBRE PATAGONICA**
Otra tira de Dani the O
¡Aleluya y amén!

KAPOP ES PARTE DE A.H.E. (ASOCIACIÓN DE HISTORIECISTAS INDEPENDIENTES) Y RECOMIENDA A SUS LECTORES QUE COMPREN FANZINES Y REVISTAS INDEPENDIENTES. ¿POR QUÉ? ¡POR FAVOR...!

EN ESTE NUMERO: POL

GALERIA KAPOP™

ESPACIO KAPOP PARA EL PENSMIENTO CON...

AMARGO JOSE

¿QUERÉIS PEDIRNOS DINERO O COMENTAR LO QUE LES PARECIÓ LA REVISTA? NADA MÁS FÁCIL! PODÉIS ESCRIBIR A CONDOR 1471 (1437), CAP. O A 3 DE FEBRERO 2172 2º B, CAP. O LLAMAD AL 4918 - 9107 (ROBERTO) O POR E-MAIL A luvarela@hotmail.com (LUCAS)

¿Vieron que reeditamos el número uno? ¡Ahora no tienen excusas para completar tu colección de Kapop! (Bueno, sí, hay una: "La revista me parece una porquería").

KAPOP ES UNA REVISTA DE PATRIADA PRESS QUE SALE LO MÁS RÁPIDO QUE PUEDE. Nº 4 NOVIEMBRE DE 1999. REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL EN TRÁMITE. LAS HISTORIETAS SON COPYRIGHT DE SUS RESPECTIVOS AUTORES. PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL SIN EL CONSENTIMIENTO DE SUS AUTORES. DOCTOR OSCURO ES MARCA REGISTRADA DE LUIS FELIPE FOTHERINGHAM.

A CONTINUACIÓN

LOS HERMANOS SEGELIN

GANTONTARGH

Argumento
Roberto Barreiro y Lucas Varela

Dibujos
Lucas Varela

Diálogos
Roberto Barreiro

DESDE QUE LOS SEGELIN BROS. CONSIGUIERON A SU KAPOP (¿DÓNDE? EN EL NÚMERO 1ºS, CLARO. NO ME VAS A DECIR QUE NO LO COMPRASTE?), LAS COSAS ESTÁN CADA VEZ MÁS EXTRAÑAS.
SIN EMBARGO, TIENSE EN LUZ QUE VIAJES Y AHORA, PRESENTAMOS AL ENIGMÁTICO DR. CATANGA

Gantontargh era un sujeto muy escurridizo. Que no quepa la menor duda.
...NI IDEA.
TIENE CARACTERISTICAS COMUNES A OTROS MARSUPIALES...
Planeaba sus robos con cuidado. Golpeaba sin llamar la atención y no dejaba rastros para seguir.
...PERO ES UNA ESPECIE TOTALMENTE NUEVA.
CHE, ¿ESTÁ SONANDO LA ALARMA DE UN AUTO?
Tenía muy claro que, en su rubro, llamar la atención era condenarse al fracaso.
KAPOP
ERNESTO, ESTAMOS EN EL CAMPUS UNIVERSITARIO. NADIE TE VA A ROBAR EL AUTO ACÁ.
¿Y EL QUE SE LO MANDÓ NO LE DIO DATOS DE DÓNDE LO HALLÓ?
A LO MEJOR HABÍA ALGO EN LA CAJA, PERO EL MUY IDIOTA DE SU HERMANO TENÍA QUE EMBORRACHARSE Y ARRUINARLA.
CHICA, FAURA, YA SE QUE SE QUEDÓ CALENTITO PORQUE LE GANÉ AL POQUER PERO...
¡PERO ASEGURARME...

¿?
¡¡UP, ¿QUÉ PASÓ?
¿?
¿?
¿PERDISTE QUE ESTÉ PAGANDO?
MEJOR, VENGAN A VERLO...
En un principio lo que hizo parecía una idea de principiante...
...en vez de la de un dragón con más de dos milenios de vida.
¡ATENCIÓN, ATENCIÓN TODO EL MUNDO!
¡ESTO ES UN ASALTO!
¡OYE, ESE NO ES TU AUTO?

COMO PUEDEN VER, TUVE QUE SER UN TIPO MUY DESTRUCTIVO. ASÍ QUE ESPERO QUE ME HAGAN CASO.
NO SEAN ANTISOCIALES Y ENTRÉGUENME EL OSO DE CAMORRA.
¿DÓNDE ESTÁ EL OSO DE CAMORRA? DÉMELO DE UNA BUENA VEZ. NO SE HAGAN LOS TONTOS!
VAMOS, TENEMOS QUE HACER ALGO.
EE...
PERO, LAURI, ESCÚCHAME. ¿QUÉ QUIERES HACER?
VAMOS A DETENERLO.
¡PERO SI NO LE LLEGAMOS AL TOBILLO —!
YA TENGO EXPERIENCIA ATRAPANDO LAGARTIJAS GIGANTES. POR SI NO LO SABÍA.
SÍ, PERO ESTA ES UNA LAGARTIJA GIGANTE DIFERENTE POR QUE RAZONA.
POR LO QUE ME PREOCUPA SU COHERENTE INTELECTUAL.
NENA, TU NOVIO TIENE RAZÓN.
¿DESDE CUÁNDO TE VOLVISTE UN COBARDE PAPÁ?
3

¡SUELTA PAPÁ!
¡MOCOSA IMPERTINENTE! ¿QUIÉN TE CREES QUE SOY?
¡DAME PARA ACÁ ESO, QUE TE VOY A DEMOSTRAR CÓMO HAY QUE USARLO!
KAPOP
ÉRNESTO, AYÚDAME A CONVENCERLA QUE SE QUEDE QUIETA.
NO, TIENE RAZÓN ESTA VEZ MI CURADITA. HAY QUE DETENER A ESTE RICHARRACO A TODA COSTA.
¿ESTÁS CALIENTE PORQUE TE HICIERON MOCO EL COCHE, NO?
VEINTICINCO LUCAS ME SALES. ¡VEINTICINCO!
¿Y QUÉ PLAN TIENE?
TENDREMOS QUE IMPROVISAR.
YA ESTOY VIENDO MI EPITAFIO. "ALEJANDRO SEGELIN - VÍCTIMA DE UNA MALA IMPROVISACIÓN"!
USTED QUÉDESE ACÁ, Y CUIDE DE YA SABE QUIÉN. NO QUIERO PREOCUPARME POR AMBOS.
SÍ, SÍ. QUE PRABLOS.
¿QUIÉN SE CREE QUE SOY? COMO SI NUNCA HUBIESE ESTADO EN PROBLEMAS ASÍ. PERO CLARO ESTÁ, ¿JUVENTUD SE CREE SOY UN INUTIL, QUE LE PREGUNTEN A LOS CAZADORES DE CABEZAS DE BORNEO CÓMO LES FUE CONMIGO EN EL '31 Y A VER QUE LES CUENTAN. SEGURO QUE BLA BLA BLA BLA BLA.
REX
¡KOPAP!

Pobre Gambagarfo. Creyó que un aura tan poderoso y peculiar como el que había en el campus con el que emanaba este antiguo artefacto.
Ojo que cualquiera se hubiera confundido. Yo mismo estaba perplejo. De lo único que estaba seguro era que el aura no venía del Ojo.
¡CHE, LAGARTIJA EN ESTE ROSDES...!
Y estaba seguro porque era yo el que lo había destruido. Una historia larga que no viene al caso.
¡...TRAGATE ESTO!
HUFF
AHORA TENGO QUE DECIR "CAUCHU"
¿PERO ES ASÍ?
STOMP
¡HAY QUE PENSAR EN UNA SOLUCIÓN!
YO TENGO UNA FORRETVIR
CAP 8

No podía negar el valor de estos tipos, pero Guatorgargh los iba a reventar en cualquier momento.
Así que no tuve más remedio que aparecerme en público.
¿PERO QUIÉN SE ATREVE?
PAM
¡BAH! ¡QUÉ TAL!
A VER SI DEJAS DE HACER ESTROPICIOS, GUANTONTARGH, QUE DESPUÉS HAY QUE LIMPIAR TODO...
¿QUIÉN...?
¡EL DR. LAVANGANO DE LAS ARTES MÍSTICAS Y DEFENSOR DE LOS PLANOS MÁGICOS...!
SIN CONTAR EL PREMIO AL MEJOR BALARÍN EN EN EL COTTON CLUB DURANTE TRES AÑOS CONSECUTIVOS...
¿PERO, ¿A QUIÉN LE IMPORTA ESO?
ESCUCHAME, CHAVON: ESTÁ FALTA EL OJO DE CAMORRA PARA COMPLETAR UNA COLECCIÓN Y SÉ TE CREES QUE VOY A DEJAR QUE ALGÚN AFICIONADO SE LO LLEVE PRIMERO...
LO ÚNICO QUE SÉ ES QUE TE HICIERON UN DESAFÍO Y NO ESTÁS RESPONDIENDO DE ACUERDO A LAS REGLAS.
¿ASÍ QUE QUIERES QUE SIGA LAS REGLAS? ¡MUY BIEN...!
ES UN DUELO ENTRE DOS PARTES. LAS PARTES PUEDEN ELEGIR EL TIPO DE COMBATE QUE QUIERAN. EL QUE GANA, HACE LO QUE QUIERA CON EL OTRO.
NO ES UNA MALA COMPARACIÓN. TODA CRIATURA MÁGICA TIENE REGLAS. UNA ES LA DEL DESAFÍO.
NO SÉ. EL TIPO DEBE SER ALGO ASÍ COMO UN REBELDE.
¿ENTIENDEN ALGO?
¿Y BIEN? ¿CÓMO QUIEREN COMBATIR?
MIRARA... ¿PODEMOS ELEGIR EL DESAFÍO?
ENTONCES CREO QUE NUESTRO DESAFÍO VA A SER...

¿ESTAMOS A QUINCE PUNTOS. LOS DE AFLERA SON DE PALO Y QUE GANE EL MEJOR.
¡Y QUE QUEDE CLARO QUE VOY A COMBATIR A MUERTE!
¿SABEN LO QUE ESTÁN HACIENDO?
POR SUPUESTO. FUIMOS CAMPEONES NACIONALES AMATEURS DE PING PONG. ESTE TIPO NO NOS PUEDE GANAR.
¡¡¡¡
A VER SI LES SUENA CHINA...TING YONG... CHINA... DRAGONES MITOLÓGICOS...
¿QUÉ QUE SE CREE PIOLA?
SPUT
PAC
PIN

Y comenzó un combate
poco menos que épico...
SUSHHH
SHWISSH
ARGH
TUF
PAK
PUK
KRASH
DIEZ A DIEZ
ES MÁS DIFÍCIL DE LO QUE PENSÉ

PAK
¡NOO!
LA GRAN PUTA
¿?
¡
MF.
OSAKO
TRRRR
NO, NO TUTI DE STF
¡!
AOF

AHORA ESTÁ ARO POR QUE EL ALBA ESTARÁ PER TURBADA POR
¡UFF
SI ES NADA MENOS QUE LA FUGITIVA NUMERO CUATRO. NO VEÍA UNO DE ESTOS DESDE HACE MUCHO TIEMPO
PERDÓN ACABO HABER ESCUCHADO LO QUE SEA
BUAH, SE HA ACABAR DADO
QUE ABURRIDO
ESTA COSA DEBERÍA ESTAR EN EL ZOO
AQUÍ ESTÁ TODO CONTROLADO
¡SEÑORES, AHÍ PUEDEN HABER MÁS PERROS DENTRO DE POCO TE REQUERIRÁN Y LO QUE DIGAS SE VOLVERÁN

SEÑOR GANTONTARESH, POR MINUTOS Y HACIENDO LA ESCENA SIGUIENTE...
GRRR... TRATA DE NO ARRUINARME EL PELO ESTA VEZ.
VOS TRANQUILA, TIRA SOP UN PROFT NONAI
"PRESENTACIÓN BIKINI BEACH" ESCENA 53, TOMA UNO...
EPÍLOGO
¡MIRA LO QUE ENCONTRÉ!
¿Y ESO QUÉ CARAJO ES?
¿PARECE UN OJO...
¿CREES QUE TODO SIRVE PARA ALGO?
¡ESTARÁ EL GUISO HA?
FIN

DOCTOR OSCURO

Dos semanas después de ser secuestrado cuando salía del consultorio de su dentista, el cuerpo del doctor **Herbert Grubenkrautz** es arrojado desde un auto, con un bala 70 entre las cejas. El **coronel Jones** es asignado para investigar su asesinato.

En la casa del científico encuentra un nombre: **Kamerkian**.

Y a un grupo de "hashisin" [illegible] asesina [illegible] a más [illegible] apa[illegible] **Doctor Oscuro** [illegible] a **Jones** de una aventura anterior, que algún día será contada, permite [illegible]

Jones va a investigar a la corporación en donde [illegible] **Doctor Oscuro** ambos [illegible] sospechas relacionadas con **Kamerkian**, a quien conoce igual que a **Grubenkrautz** de su misterioso pasado. Al investigar los archivos de la morgue es atrapado por **Kamerkian** y sus esbirros: "hashisin". Se salva de la muerte por poco.

Amy Cohen recibe a **Jones** y **Steele** [illegible] **Grubenkrautz** [illegible] a sus asesinatos su dirigible biología para crear armas biológicas y que, ante su oposición, intentaron algo contra él. Iba a pedir ayuda a su amigo el **Doctor Oscuro**, pero parece que lo [illegible] atraparon antes, de repente una bomba de gas cae dentro de la casa y desmaya a los tres.

Al volver en sí, **Jones** y **Steele** están atados en un galpón. Ven como los "hashisin" arrojan el cuerpo de **Amy Cohen** a sus pies y prenden fuego al galpón... con ellos adentro.

trabajó **Grubenkrautz**. El señor **Williams**, director de ésta, asegura no saber nada pero en un aparte su secretaria, **Amy Cohen**, le hace saber que [illegible] para [illegible] en privado con **Jones** y su [illegible] **Estela Steele**.

CONTINUARÁ...

DOCTOR OSCURO

CAPITULO 4

Guión
Roberto Aguirre

Lucas Varela

Creado por Luis Felipe Fernández

DOCTOR OSCURO - CAPITULO 4

Guión: **Roberto Barreiro**
Dibujos: **Lucas Varela**

Doctor Oscuro creado por Luis Felipe Fatheringham

BUENO AL MENOS TODO CIERRA ¿SABE DE QUIÉN ERA EL DEPÓSITO?
NO
DE LA CORPORACIÓN.
ESTÁ TODO MUY CLARO ESTOS TIPOS ESTÁN CONTRATADOS POR WILLAMS O ALGUIEN DE LA CORPORACIÓN. QUIEN SABE EN LO QUE ESTARÁN PENSANDO HACER CON EL TRABAJO DE GOLDEN KRAUTZ. PERO NO QUIEREN QUE SE FILTRE
EN CUANTO QUISO HACER DE ELLOS, LO ELIMINARON. SE ENTERARON DE COHEN Y LE PASÓ LO MISMO. CON USTEDES COMO BONUS INESPERADO
NO SE SEÑOR
ALGO NO ME CUADRA ¿POR QUÉ NOS PROFESIONALES COMO NOS A UN CAN MALO ¿POR QUÉ NO NOS MATARON Y SIMPLEMENTE VOLVIÓ A LA CIUDAD?
ES TODO DEMASIADO FÁCIL

MAS AHORA ODO DE TODO UN POCO
PUBLICO UNO PENSÓ TODO MENOS ESO

AFIRMATIVO
SIRVE
¡SUAL ESTÉ ATENTO
QUE NO QUE HAY ACÁ NO ES JODA AVISO SI ALGO
¿PUESTO DOS? PUESTO DOS
¡CONTESTE PARA O... JOLÍ
¿PASANDO?

PAF

¡QUE PARA AQUÍ!
ES ÉL OTRA VEZ
A. ABA ON ÉL DE INMEDIATO.
...TIEMPO.
TENGO QUE SALIR DE AL. A.
¿ESTÁ CLARO?
MÁS CLARO ¡E SCHO AGUA

GRACIAS POR LA INVITACIÓN DEL CASE NECESITO ALGO PARA SOBREVIVIR ESTE DÍA
NO ES NADA ESTELA YO TAMBIÉN QUIERO OLVIDARME A DORMIR DOS DÍAS SEGUIDOS.
SIEMPRE CUANDO ESO ENTRE LA CLAVE DE MI CASA
AL FIN...
TENÍA MIEDO QUE LA HUBIERA PERDIDO EN EL INCENDIO.
SHH..
¿VINO DE DENTRO DE CASA?
A LA CUENTA DE TRES
NO DISPARÉ INNECESARIAMENTE QUÉ LO UNICO QUE ME FALTA ES UN PROBLEMA EN EL CONCILIO ¿ENTENDIDO?
AJÁ
UNO
DOS
TRES
QUIETOS ¡POLICÍA
- DOCTOR DOLITTLE???

¿Y de dónde salió el nombre KAPOP, oh?

Una pregunta que nos hacen seguido es "¿Cuál es el origen del título de esta revista?" Y la segunda es "¿Significa algo?" La respuesta a la segunda es no. Pero no fuimos los primeros en usar la palabra. Y acá hacemos un poquito de historia del Comic

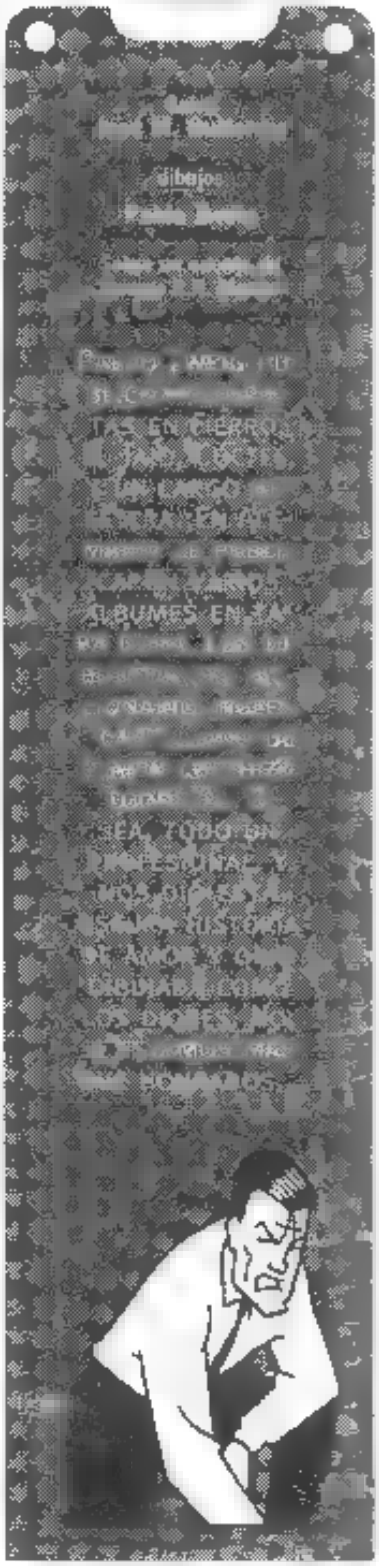
La frase clave de una serie humorística norteamericana que comenzó a publicarse en los diarios en 1934 (si no nos equivocamos) y se llamaba **Nutt Brothers**. La había comenzado **Edgar Martin**, pero tuvo su mayor éxito a partir de que cayera en manos de **Gene Ahern**. Era una serie que aparecía en los suplementos dominicales de los periódicos (cuando éstos eran un asombro en los diarios) y se puede definir como de humor surrealista. En cada historia hacía dos hermanos, **Ches** y **Wal**, que hablaban unos chistes bastante aburridos. De hecho, con pedorros que eran parodias de esos sketchs de vaudeville berreta que se hacían en ese tiempo, un poco como cuando te reís de las rodas de la **Suiffbama** o de la **Falsa Modestia** o de los chistes del dogor **Cassco** y Cía en **"Cha Cha Cha"** ¿recuerdan? Pero lo mejor de la serie eran las pavadas dibujadas en segundo plano, que no aportaban nada a la historia pero hacía que el lugar donde pasaban los chistes fuera un mundo aparte de la realidad.

¿Que tiene que ver todo esto con el nombre de la revista? Bueno, había un tercer personaje en la serie, un viejito con turbante y barba larga al que las leyes de la lógica y de la física no le habían caído y que andaba en cada día estaba incomprensible. La frase que decía más seguido era **"¿Nav shmoz ka pop?"** En Argentina se conoció en los cuarenta gracias a la revista **Billiken**, que rebautizó a la serie como **"Jopi-to y Calveta"**. Qué nombre, jahhh!

La frase de viejo me había quedado de alguna lado no se de donde. De la infancia no creo no recuerdo haberla oído nunca de chico en esa época hablando de revistas **Billikens** de la edad de mi vieja, por lo menos). Tal vez fuera del párrafo que le dedicaban a la serie en la **"Historia de las Comics"** de donde sacaban los datos de mas cerca la cuestión es que la frase me quedó rondando. Cuando nos decidimos sacar esta revista, teníamos todo excepto el nombre de la revista. Pasaron nombres y nombres y ninguno nos convencía. Va con los sesos totalmente secos, de mi cabeza salió esa frase. Que tenía la ventaja de no significar nada especial, pero sonaba cool". Deformación mínima de por medio, apareció el nombre que adorna el título de este pasquín. Y ya está respondida la pregunta. Ahora, si lográramos responder otra pregunta que nos hacen seguido que es "¿Por qué no salen más seguido?" con una respuesta que nos satisfaciera a todos.

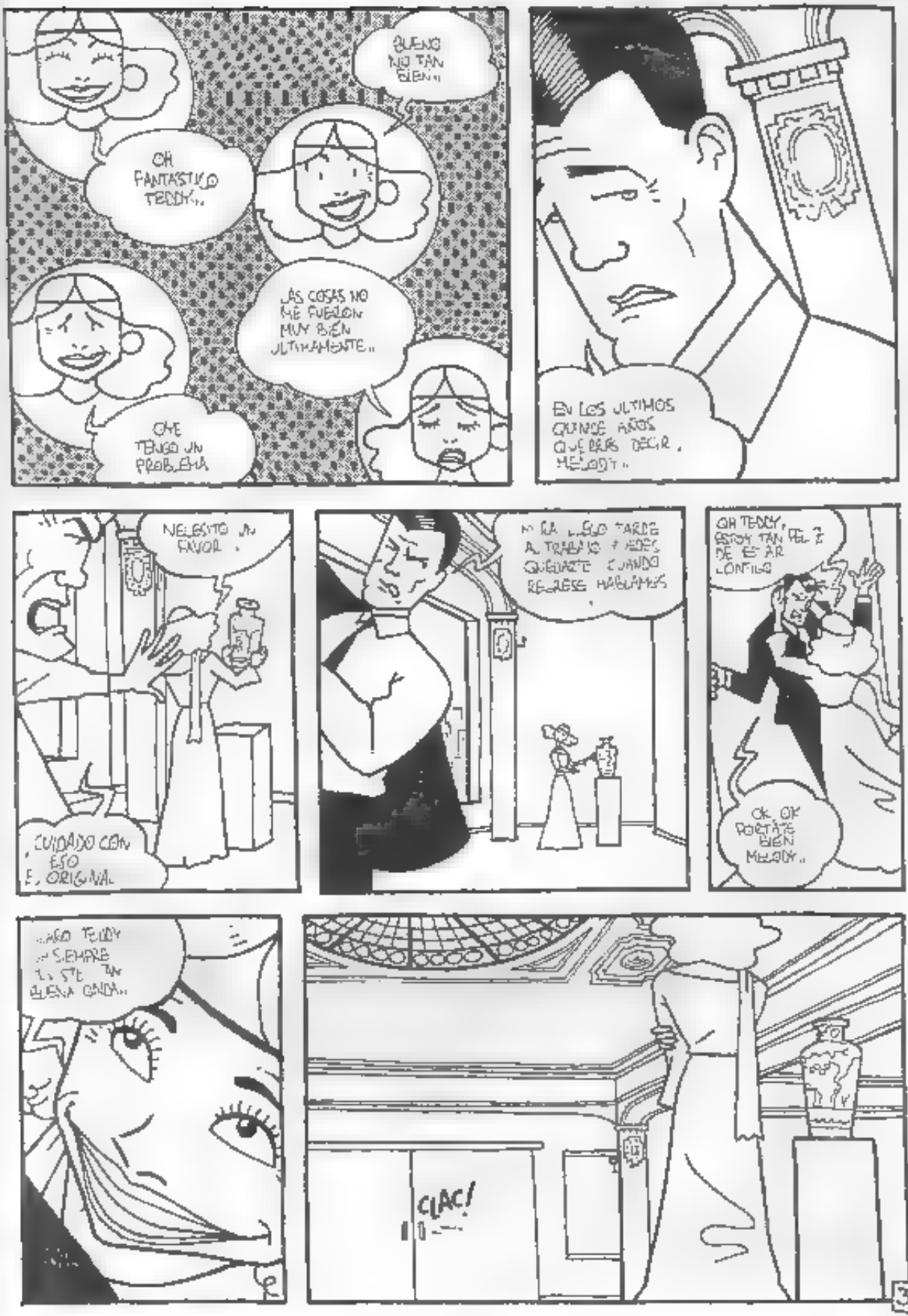
ROBERTO BARREIRO

A CONTINUACIÓN
MELODY



RECORDANDO A
Melody
DE GEORGE R. R. MARTIN
VERSIÓN JOSÉ MARÍA GUTIÉRREZ
DIBUJOS PABLO ZWEIG
¡MIERDA!
RRRRIIINGooo
OH NO
MELODY
Melody
1972
RIIING...
RIIING...
RIIING...
1

RIIING...
RIIING...
¡¡¡UN MOMENTO, POR FAVOR!!!
RIIING...
TEDDY...
¿QUIÉN ES?
TEDDY QUERIDO OH TEDDY BEAR
MEJOR ENTRA MELODY.
TEDDY Y EVE
MI MELOD
¿COMO ESTAS MELODY?
CLIC
2


OH FANTASTICO TEDDY...
BUENO NO TAN BIEN...
LAS COSAS NO ME FUERON MUY BIEN ULTIMAMENTE...
OHH TENGO UN PROBLEMA
EN LOS ULTIMOS QUINCE AÑOS QUIERES DECIR, MELODY...
NECESITO UN FAVOR.
CUIDADO CON ESO ES ORIGINAL
NO HA LLEGO TARDE AL TRABAJO Y NUEVE QUEDATE CUANDO REGRESE HABLAMOS
OH TEDDY, ESTOY TAN FELIZ DE ESTAR CONTIGO
OK, OK PORTATE BIEN MELODY...
...AGO TEDDY ...SIEMPRE TE ESTE TAN BUENA ONDA...
CLAC!
3

ALMOST CUT MY HAIR...
Teddy Bear
Melody
PERO...
SORPRESA!
DE PEDRO
¡¡¡

NINGUNA MIERDA SUELE DE "S PIRA MARIHUANA DE CALIFORNIA
ESPERA A PROBAR ESTO. CON LOS VIEJOS NO SE ¿RECUERDAS?
¡ESTÁS LOCA
ESA PARA CE ESBRAZ... COMO AQUELLA NOCHE...
Graduación 1972
U.C.L.A.
Anne Ted Mike Melo
¿RECUERDAS?
SI RECUERDO MUCHA SUÁ
O.K TEDDY
CUIDARÉ TU CARA MADRE DROGAS, SI ESO QUIERES
CLIC!
DONDE ¿...NO?
PRUEBA CON MIKE O CON ANNE O CON CUALQUIER OTRO.
Woodstock
PERO NO AQUÍ
5

NO TENGO DÓNDE R TEDDY
istock
NO ES M PROBLEMA
PERO SOMOS AM GOS TED
YA NO
HICIMOS UN PACTO AQUELLA NOCHE TU NO AMNE Y M R
ERAMOS UNOS CH ICOS TENTOS"
HICIMOS EL AMOR TEDDY
ESTÁBAMOS DROGADOS
HICIMOS UN PACTO DE ETERNA AM.STAD SIEMPRE NOS AYUDARÍAMOS UNOS A OTROS
CREO QUE ÉSTE YA LO HAGAMOS LA ÚLTIMA VEZ"
SOLO UN TIEMPO, TED
NO
UNOS DÍAS
NO
ESTA NOCHE TED. SOLO ESTA NOCHE
NO

MALDITO TRAIDOR ¡TE PROMETISTE AGUANTA NOCHE
¡LLAMARÉ A SEGURIDAD HELEN!
¿SERÁS CAPAZ?
HOLA SEGURI
ME MATARÉ TE LO JURO
O.K
¿CLAC!
LO HARÉ TED
MUY BIEN, HAZLO PERO NO EN MI CASA
¿NO TE IMPORTA?
¿QUIEN ME SENTÓ MI PRIMO ¿QUIÉN TE OLVIDARÉ
¡NO!

¡OC!
TE OLVIDARÉ IGUAL QUE ANNE Y QUE MIKE YA LE HAN HECHO ¿NO?
SUERTE MELODY ¡LÁVATE LA CARA PRIMERO
REA ISA A ANNE LE QUITARÉ TODO
TU NO ME OLVIDARÁS TEDDY
NUNCA ME OLVIDARÁS
YA VEREMOS
6

Un recuerdo de Melody
¿MELODY?
DEJA DE JUGAR YA, MELODY
TOC TOC TOC
OK MELODY Pero CUIDADO ESTA NOCHE PERO SÓLO ES A NOCHE
MALDITA ZAS
PERO QUE DIABLOS
¿MELODY?
¡OH DIÓS.
9

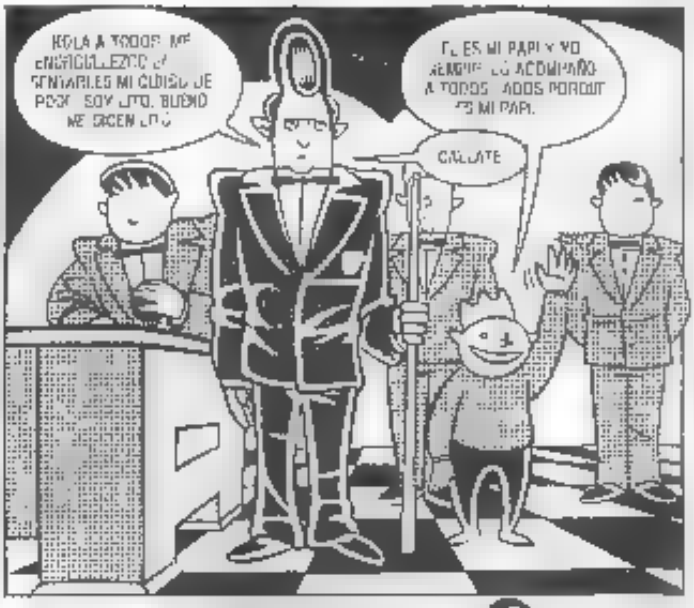
Melody
por siempre
amigos
DIOS
MIO.
16

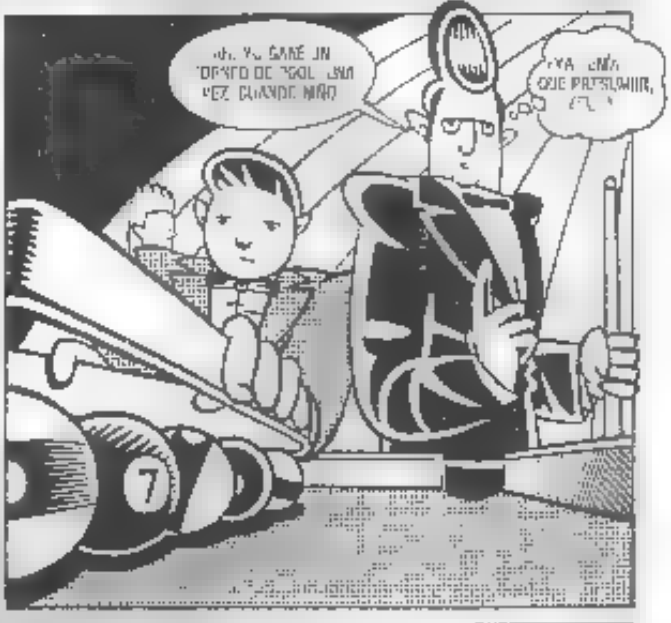
JOSÉ MARÍA GUTIÉRREZ POR PABLO ZINETTI

SOÑALO
TODO
CLUB
DEL
COMIC
www.clubdecomic.com.ar
Venta telefónica 4827-3428

CURSO DE POOL CON EL PROFE LITO

GUIÓN Y DIBUJOS CARLOS FAN





DICEN QUE MI PAPÁ ES UNA CRUZA ENTRE ELVIS PRESLEY Y MI AMIGO MAC
AHORA SÍ NOS PONDREMOS DE PIE A MANERA Y CON MUCHA FUERZA.
TUNK!
PAK!
¡ESTIRÓN!
TOMA. ¡YÁ!
¡DIGO! PERO CREO QUE HOY NO ME SALE MUY BIEN. NO SÉ SI SEEEE
©PAN 1999

CURSO DE GOLF CON EL PROFE ALAN

Guión y dibujos:
CARLOS FAN

¡TOC!
¡MIS MINDI
¡TOWÁ, TOWÁ!
PERDÓN ¿NADIE VIÓ CAER UNA PELOTITA POR ACÁ?
GOLF
AHÍ ESTÁ, QUÉ SUERTE, ERA LA ÚLTIMA QUE ME QUEDABA... ¡UY NO.....)
TOING
GO
¡PAPÁ, PAPITO, AL FIN TE ENCUENTRO! ¡LOS POLICÍAS TENÍAN RAZÓN CUANDO DIJERON QUE TE HABÍAN VISTO POR ACÁ!
BAR

OTRO MENSAJE DE AMOR Y RECONCILIACION

¿EL FIN DEL MUNDO? [MINGA]

Hay personas interesadas que creen que porque llegamos a un año con tres ceros iguales, Alguien Todopoderoso ha decidido que es un buen momento para aniquilar la Tierra. Esta manía por los números redondos ha hecho que modistos franceses auguren la caída de una estación espacial sobre París durante un eclipse, que algunos rulfitas de morondanga decidan que la mejor manera de conseguir pasaje entre los ovnis sea el suicidio (bueno, al menos no van a ocupar mucho espacio...) y que Bill Gates esté frotándose las manos pensando en todo el equipo que va a tener que reponerse cuando las idiotas computadoras no sepan pasar de 1999 a 2000 y dejen de andar.

Por supuesto, esto es un gigantesco error. Nosotros lo sabemos y estamos seguros que nada nos pasará en el Año Nuevo del 2000. ¿Por qué estamos tan tranquilos? Porque **SABEMOS QUE DANI THE O. NOS PROTEGE A TODOS AQUELLOS DE NOSOTROS QUE COLABORAMOS CON DINERO PARA SU IGLESIA.** Usando su portentoso poder, el DANI THE O. Viviente nos asegura que tendremos una vida larga y segura mientras paguemos regularmente las cuotas a su iglesia... ¿Ah, qué no están pagando?... Eso puede ser un problema, hermano: dice la Escritura "y aquellos que se hicieron las pictureras y no quisieron adorar al DANI THE O. Viviente abonando regularmente sus cuotas enviándolas a esta revista Kaiop se encontrarán como las ovejas de Heidi, perdidas en medio de los Alpes sin un pastor que las cuide y terminarán cayéndose por un precipicio, las muy imbéciles" (Revista SUELTEME nº5, página 16, párrafo 5, precio $3, en venta en los mejores quioscos y comiquerías, ¿no las vas a comprar, ahoranie?)? Porque DANI THE O. le garantiza que no vendrá el fin del mundo si pagas. Pero si no lo haces, ¿quién dice que te puede llevar puesto un auto y que, al menos para ti, el fin del mundo llegue en realidad? Así que, no lo dudes más y asegúrate el favor de la divinidad y de su iglesia Y MEJOR PAGA DE UNA VEZ, MALDITO HEREJE. ¿He sido claro?

Amén y aleluya, hermanos.

KAPOP presenta

por Lucas Varela

DIMITRI EL LEPROSO BOLCHEVIQUE SE VA DE COPAS CON SU AMIGO BORIS